

Laura Bottereau & Marine Fiquet est une entité artistique duelle. Chez elle, l'enfance se pose comme lieu idéal pour mettre au jour les rapports de force dans les constructions des normes de genre, entre autres, et proposer des scénarii alternatifs aux accents « sur-réalisants ». Fragmenté, prothétique, Cyborg, hybride le corps est ici envisagé dans ses interdépendances, ses connexions, ses énergies ludiques et libidinales, ses relations avec les autres êtres vivants, imaginaires ou non.

Frank Lamy, 2023

Notice de l'exposition *Histoires vraies*, MAC VAL
Exposition collective, 4 février - 17 septembre 2023