

L A U R A B O T T E R E A U & M A R I N E F I Q U E T

Artist duo

Live and work in Nantes (FR)

bottereau.fiquet@gmail.com

+33 (0) 645 977 402

+33 (0) 615 436 484

bottereau.fiquet.com

C U R R E N T / U P C O M M I N G

- 2023 - 24 · **Support for artistic project from the Cnap - Centre national des arts plastiques** for the research « Là où je vais, c'est seulement pour t'écrire » Lourdes, Florence, Bologna, Mantova Cagliari, Napoli, Vienna (FR - IT - AT)
- 2024 · **Sur tes lèvres**, double group show [October 25th > January 12th] FRAC des Pays de la Loire - Nantes and Lieu Unique, curated by Eli Commins, Claire Staebler and Vanina Andreani, Nantes
- **Adagp Research grant** - spring 2024
 - **Acumen Magazine n°44**, *Le pays des merveilles de Bottereau & Fiquet*, text by Ana Bordenave
 - **Catalogue - Some of us : une anthologie des artistes contemporaine -xs au XXIème siècle en France**, bilingual publication, ed. direction by Jérôme Cotinet-Alphaize, Marianne Derrien & Adrien Elie, Manuella Editions
- 2025 · Publication - **NONFICTION # 06**, printed exhibition, ed. direction by Céline Poizat Sabari, published in January

S O L O E X H I B I T I O N S

- 2021 · **Le grand guili qui pleure** - 2angles, Flers (FR)
- 2019 · **Au sol, ça sentait la mauvaise haleine** - Galerie HUS, ESADHaR, Rouen (FR)
- 2018 · **J'ai léché l'entour de vos yeux** - Maison des arts - Centre d'art contemporain de Malakoff (FR)
- **L'aube des rigueurs molles** - Les Limbes, curated by MPVite, Saint-Etienne (FR)
- 2016 · **Le roi du silence** - La Gâterie, La Roche-sur-Yon (FR)
- 2015 · **Terrains vagues** - Galerie 5, Angers (FR)
- 2014 · **L'ennui des jeunes corps** - le PAD, invited by la Cie Nathalie Béasse, Angers (FR)

G R O U P E X H I B I T I O N S

- 2023 · **My name is Luka** - Les Sheds - Centre d'art contemporain, curated by Julie Crenn, Pantin (FR)
- **Nuit blanche Mayenne #9** - Le Kiosque - Centre d'art contemporain, Mayenne (FR)
 - **Histoires vraies** - MAC VAL - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne curated by Frank Lamy, Vitry-sur Seine (FR)
 - **Des soleils mouillés** - L'Atelier, visual Arts Award - City of Nantes, curated by Septembre Tiberghien, Voyage à Nantes (FR)
 - **Be my ghost « mémoire branchée sur le désir » de Guy Fréchette**, archival curatorship and artwork creation based on research conducted at the Archives Gaies du Québec - Tiohtiá:ke / Montréal, Grand Huit / Bonus, Nantes

- 2022 · **Archives #6** - Paradise - Centre d'art contemporain, Nantes (FR)
- **Préquelles** - Grand Huit / Bonus, inaugural exhibition of the visual Arts Award - City of Nantes (FR)
 - **Rendez-vous à Saint-Briac** - Exhibition of contemporary drawing and artist's edition, invited by Evelyne Deret, St-Briac (FR)
- 2021 · **HERstory** - The PLAYER, FRAC Poitou-Charentes, invited by Julie Crenn et Pascal Lièvre, Angoulême (FR)
- **Cueillir des étoiles** - Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire, Collection Artdelivery, Nantes (FR)
- 2020 · **Balak #11** - Nuit Blanche Charleville-Mézières, curated by Mehryl Ferri Levisse, text by Élisabeth Lebovici, Charleville-Mézières (FR)
- **Salon DDESSIN {20}** - Atelier Richelieu, invited by Art Art Collector, Paris (FR)
- 2019 · **Where's my body gone. On landscape** - Carreau du Temple, curated by Nicolas de Ribou, Salon Galeristes, Paris (FR)
- **Some of us** - Nordart, Kunstwerk Carlshütte, curated by Jérôme Cotinet-Alphaize and Marianne Derrien, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf (DE)
 - **Décoloniser les corps #2** - Eternal Gallery, curated by Pascal Lièvre, Tours (FR)
- 2018 · **2nd biennale art nomad** - décoloniser les corps, curated by Pascal Lièvre, Arnac-la-poste, Bourges, Paris, Calais, Bruxelles, Berlin (FR - BE - DE)
- **Angle mort** - Ici.gallery, curated by Cora Djedoui and Nicolas Gimbert, Paris
 - **Hors-piste** - La Vallée, curated by La Montagne and Maison vide, Bruxelles (BE)
 - **Traversées ren@rde** - Transpalette - Centre d'art contemporain, 40th anniversary of the Centre Pompidou, curated by Julie Crenn, Erik Noulette, Nadège Piton & Damien Sausset, Bourges (FR)
- 2017 · **HERstory, des archives à l'heure des postféminismes** - Movimenta, Librairie Vigna, curated by Julie Crenn & Pascal Lièvre, Nice (FR)
- **Festival jardins synthétiques** - Musée des Augustins, curated by Pierric Blum, Toulouse
 - **Recouvrées** - Castel Coucou, Forbach (FR)
 - **HERstory, des archives à l'heure des postféminismes** - Maison des arts - Centre d'art contemporain de Malakoff, curated by Julie Crenn & Pascal Lièvre, Malakoff (FR)
- 2016 · **Enfants** - Centre d'art contemporain de Pontmain (FR)
- **Stonehenge** - Galerie RDV, Nantes (FR)
 - **11th biennale de la jeune création** - La Graineterie, Centre d'art, Houilles (FR)
 - **Rendez-vous au sommet** - Millefeuilles, Nantes (FR)
 - **La petite collection** - Salon DDESSIN, Paris (FR)
 - **Dogs from hell** - Galerie Patricia Dorfmann, curated by Julie Crenn, Paris (FR)
 - **Tire ma bobinette** - Abbaye de St-Florent-le-Vieil, duo show with Aurélie Ferruel et Florentine Guédon, St-Florent-le-Vieil (FR)
- 2015 · **Contexte(s)** - Musée des Beaux-Arts, Angers (FR)
- **Leave the kids alone** - Galerie des Franciscains, curated by Julie Crenn, Saint-Nazaire
 - **Nuée** - Grand Théâtre, Angers (FR)
- 2014 · **La réalité presque évanouie** - Abbaye du Ronceray, curated by Léa Bismuth, Angers (FR)
- **Tout semblait immobile** - Forum du Quai, Angers (FR)
- 2013 · **Locus solus / hocus pocus** - Musée Joseph-Denais, Beaufort-en-vallée (FR)

R E S I D E N C I E S

- 2022 - 24 · **Residents at Atelier Bonus**, Nantes, in the context of the Visual Arts Award [2 years] (FR)
 2021 · **Arts, archives, activism, research residency** - Archives Gaies du Québec, Tiohtiá:ke / Montréal, invited by Collectif Archives LGBTQI+ de Paris and Lac à l'épaule [1 month] (CA)
 · **Creation residency** - Zangles, Flers [2 month] (FR)
 2018 · **Creation residency** - Maison des arts, Centre d'art contemporain de Malakoff [5 month] (FR)
 2017 · **Creation residency** - Castel Coucou, Forbach [1 month] (FR)
 2015 · **Creation residency** - le PAD, invited by Cie Nathalie Béasse, Angers [2 month] (FR)
 2014 · **Creation residency** - le PAD, invited by Cie Nathalie Béasse, Angers [1 month] (FR)

C U R A T I N G

- 2023 · **Be my ghost « mémoire branchée sur le désir » de Guy Fréchette**, a proposition by Laura Bottereau & Marine Fiquet, archival curatorship and artwork creation based on research conducted at the Archives Gaies du Québec - Tiohtiá:ke / Montréal, Grand Huit / Bonus, Nantes

P U B L I C A T I O N S / T E X T S

- 2024 · **Catalogue - Some of us : une anthologie des artistes contemporaine .xs au XXIème siècle en France**, bilingual publication, ed. direction by Jérôme Cotinet-Alphaize, Marianne Derrien & Adrien Elie, Manuella editions
 · **Acumen Magazine n°44 - Le pays des merveilles de Bottereau & Fiquet**, text by Ana Bordenave
 2023 · **Exhibition catalogue - Des soleils mouillés** - Visual Arts Award, City of Nantes, text by
 · Septembre Tiberghien
 · **Exhibition portrait - Histoires vraies**, MAC VAL, text by Frank Lamy
 · **Exhibition catalogue - Histoires vraies**, text by Sarah Ihler-Meyer, Éditions du MACVAL
 · **Kostar n°85 - Laura Bottereau & Marine Fiquet, bas les masques**, interview with Ilan Michel
 2022 · **Cover image - Queer Psychoanalysis** by Fabrice Bourlez, Edition Mimésis (IT)
 2020 · **Claude Cahun entre art et philosophie** under the dir. of Véronique Le Ru and Fabrice Bourlez, *PAIR.E.S.*, text by Laura Bottereau & Marine Fiquet, Éditions et presses universitaires de Reims
 2019 · **Revue possible n°3 - Abcéder avec**, interview with Fanny Lambert
 2018 · **Artpress n°461** - exposition review, text by Julie Crenn
 · **Blog médiapart** - un certain regard sur la culture, À Malakoff, " *L'enfance découvre le goût salé des larmes*", text by Guillaume Lasserre
 · **France culture - La dispute** - Le petit salon : *Qu'est ce que l'art contemporain a à dire sur l'enfance*, Lucile Commeaux, Corinne Rondeau, Anaël Pigeat & Stéphane Corréard
 · **Revue point contemporain - Le règne de l'enfant-coi**, interview with Léa Cotart-Blanco
 · **Artpress n°451 - Traversées ren@rde au Transpalette**, text by Florian Gaité
 2017 · **Exhibition catalogue - Le roi du silence**, La Gâterie
 · **Revue laura n°22 - Théâtre exquis**, interview with Julie Crenn
 · **Revue Le chassiss** - text by Justine Sevêtre
 · **Revue Terrain vague n°3 - Jeux interdits**, text by Florian Gaité

- 2016 · **Catalogue of 11th biennale de la jeune création de Houilles**, text by Julie Crenn
 2015 · **Revue faros n°1**- publication of the drawing series *Les héritiers d'Hamelin*

T A L K S / W O R K S H O P S

- 2023 · **Symposium : Quebec-Acadie on LGBTQIA2+ archives**, co-organised by Alex Noël & Isabelle Leblanc, CRILCQ, University of Montréal, GRAFA, University of Moncton (CA)
 2019 · **Symposium : Claude Cahun et son héritage dans la pensée et la création contemporaine**, co-organised by l'ESAD & departement of philosophy University of Reims Champagne-Ardenne, Reims (FR)
 · **Workshop, invited by FRAC Pays de la Loire**, Lycée Julien Gracq, Beaupréau-en-Mauges (FR)
 · **Workshop, invited by FRAC Pays de la Loire**, Lycée Grand Air, La Baule (FR)
 2018 · **Public discussion with Frank Lamy**, in charge of temporary exhibitions of the MAC VAL around the solo exhibition « J'ai léché l'entour de vos yeux », Maison des arts, centre d'art contemporain de Malakoff (FR)
 2017 · **Workshop, invited by FRAC des Pays de la Loire**, Allones (FR)
 2015 · **Workshop « pratique du dessin »**, Musée des Beaux-Arts d'Angers (FR)

C O L L E C T I O N S

- 2021 · **FRAC Pays de la Loire**, Nantes (FR)
 2020 · **Art Delivery** - Artothèque de Nantes (FR)

A W A R D S / G R A N T S

- 2024 · **Adagp Research grant** - spring 2024
 2023 · **Support for artistic project from the Centre national des arts plastiques** for the research « Là où je vais, c'est seulement pour t'écrire » Lourdes, Florence, Bologna, Mantova Cagliari, Napoli, Vienna (FR - IT - AT)
 2022 · **Visual Arts Award - City of Nantes** - 20th edition (FR)
 · **Creative support in the plastic arts** - Département Loire Atlantique (FR)
 · **Aid for creative projects in visual arts** - Région Pays de la Loire (FR)
 2021 · **Individual aid for creation** - DRAC Pays de la Loire, Ministry of Culture (FR)
 2019 · **Individual aid for creation** - DRAC Pays de la Loire, Ministry of Culture (FR)

E D U C A T I O N

- LAURA BOTTEREAU** born in 1989 in Saumur (FR) **MARINE FIQUET** born in 1990 in Rosny-sous-bois (FR)
DNSEP with distinction, ESBA-TALM Angers (2015) **DNSEP** with distinction ESBA-TALM Angers (2014)
DNAP 2nd class honors, ESBA-TALM Angers (2013) **DNAP** with distinction, ESBA-TALM Angers (2012)
Bachelor of Literature, University of Angers (2010)